Der Wasserfall ist ein greifbares Symbol für die Kampagne Donnerstags in Schwarz, bei der Einzelpersonen, Kirchen, Gruppierungen und Organisationen zeigen, dass sie Teil einer weltweiten Bewegung sind, die geschlechtsbezogene Gewalt ausmerzen will.

Die Kampagne Donnerstags in Schwarz ist einfach, aber tiefgründig. Tragen Sie donnerstags schwarze Kleidung. Tragen Sie einen Anstecker, um zu zeigen, dass Sie Teil der weltweiten Bewegung sind, die eine Welt ohne Vergewaltigung und Gewalt anstrebt. Zeigen Sie Ihren Respekt für Frauen, die Ungerechtigkeit und Gewalt die Stirn bieten.

„Danke an die mutigen und inspirierenden Frauen, die wissen, wie wir einander helfen können, es gibt Projekte und NGOs wie Mãos que criam [Hände, die sich heben], die bei einem Neuanfang mit Würde helfen. Meine Arbeit ist Beweis dafür, dass wir selbst mit einem gebrochenen Herzen immer die Kraft zum Kämpfen haben müssen.“ (Brasilien)

#ThursdaysinBlack

DONNERSTAGS IN SCHWARZ

Unterwegs zu einer Welt ohne Vergewaltigung und Gewalt

Erfahren Sie mehr:
www.oikoumene.org/thursdays-in-black

Ökumenischer Rat der Kirchen

Wasserfall der Solidarität und des Widerstandes

Ökumenischer Rat der Kirchen

Der Wasserfall der Solidarität und des Widerstandes von Donnerstags in schwarz ist ein Wandteppich, den Menschen aus der ganzen Welt geschaffen haben, die weiterhin auf eine Welt frei von Vergewaltigung und Gewalt hoffen.

In einem Feld ist eine Frau mit einem Reißverschluss als Mund zu sehen, als Ausdruck ihrer Reaktion auf die zuhause erfahrene seelische Gewalt und psychische Kontrolle. In einem anderen Feld stehen die Wunschworte „Sicherer Raum für alle“. Etliche Quadrate zeigen weinende Frauen. In anderen steht „Hoffnung“ oder „Mut“. Zusammen sagen sie: „Genug! Basta!“

Diese bildlichen Aussagen verweisen auf die Geschichten dahinter, einige wurden erzählt, andere verschwiegen, und doch geschehen sie auf der ganzen Welt. Als die brasilianische Künstlerin Janine Marja Schneider sie zusammennähte, tat sie das in der Hoffnung, der fertige Wasserfall der Solidarität und des Widerstandes ergäbe eine kraftvolle, internationale Erklärung der weltweiten Verpflichtung zur Beendigung von Vergewaltigung und Gewalt.

Schneider sagte, sie sei tief bewegt gewesen von all den Frauen, die durch die Anfertigung der Quadrate für den Wandteppich ihre Geschichten vom Überleben weitererzählt haben. „Ich denke an jede einzelne von euch, die Gewalt durchgemacht hat oder zusehen mussten, wie ein geliebter Mensch Gewalt erfahren hat“, sagte sie. „Wir wollen eine andere Welt. Es ist allerdings ein weiter Weg hin zu einer Welt ohne geschlechtsbezogene Gewalt und Morde an Frauen. Der Wasserfall ist ein Schritt in diese Richtung, der kleine und wichtige Veränderungen mit sich bringen könnte.“

FOTO UMSCHLAGSEITE: MIKE DUBOSE FOTO OBEN LINKS: MARCELO SCHNEIDER

„Dieses Bild erinnert mich an die dunkelste Phase meines Traumas, in der ich lange Zeit feststeckte. Die Welt war für mich furchteinflößend geworden. Trotz der vielfachen Unterstützung durch meine Eltern und Freunde war es mir nicht möglich, mein Leben zu leben. Die dem Mädchen in Solidarität entgegengestreckten Hände zeigen und symbolisieren die Dinge, die dem Mädchen zu dem Zeitpunkt fehlten: Vertrauen, Würde, Mut, Hoffnung.“ (Deutschland)

„Das Symbol unserer Kirche ist eine Kerze, die in der Dunkelheit angezündet wurde, darunter die Worte „Lux lucet in tenebris“ (das Licht leuchtet in der Finsternis). Gewalt gegen Frauen, Vergewaltigung und Ungerechtigkeit sind nichts anderes als das Böse und die Finsternis. Wir bitten Christus, den leidenden Menschen Licht zu bringen und die Dunkelheit zu vertreiben.“ (Italien)

„Hört auf mit der Gewalt. Ihr fügt uns nicht nur körperliche, sondern auch seelische Narben zu. Wir sind es leid, uns Geschichten auszudenken, um zu erklären, warum wir so aussehen. Mach den Mund auf und lass dir helfen.“ (Südafrika)

„Manchmal, wenn wir in Korea gegen geschlechtsbezogene Gewalt kämpfen, fühlen wir uns sehr einsam, denn wir haben das Gefühl, wir werden in unserer Situation festgehalten. Durch die Anfertigung der Stoffelemente für den Wasserfall der Solidarität und des Widerstandes bekommen wir den Eindruck, dass wir nicht alleine sind.“ (Südkorea)